



CATA
LOGUE
2024
2025

FRANÇAIS



LIBERTY aims to support secondary school language teachers by providing them with diversified, effective, and ready-made tools they can rely on:

- to meet the requirements of ministerial programmes;
- to prepare students for international certificates in a European perspective;
- last but not least, to engage students and get them into their day-to-day learning path.

Liberty books stem from a fruitful collaboration between native-speaking authors, language teaching experts, teachers with field-based knowledge on the actual needs of schools, editors and graphic designers specialised in educational publishing. The end result is a carefully crafted product in every aspect: from the quality of the text and illustrations to the innovative teaching material, from the civic education topics to the book design, everything contributes to the effectiveness of the various editorial projects. Clearness, didactic efficacy and visually pleasing graphic design are the common features of every book of the publishing house, which includes a range of modern languages like English, French, Spanish, and German.

ENGLISH

p. 2

FRANÇAIS

p. 25

ESPAÑOL

p. 36

DEUTSCH

p. 43

FRANÇAIS

LECTURES LIBERTY

Les classiques de la littérature française pour tous les niveaux, adaptés aussi bien aux adultes qu'aux adolescents : une nouvelle génération de lectures graduées qui vont du niveau A1 au niveau B2 du CECR et sont accompagnées d'activités didactiques innovantes.

<p>A1 NIVEAU UN</p>	<p>Adjectifs possessifs, démonstratifs simples, interrogatifs simples, numéraux cardinaux – Articles définis, indéfinis et partitifs – Articulateurs du discours simples – Auxiliaires et verbes irréguliers en <i>-er</i> et <i>-ir</i> – <i>C'est/Il est/Il y a</i> – Conditionnel de politesse – Expressions de lieu, de temps et de quantité – Impératif – Interrogation simple – Négation simple – Noms et adjectifs qualificatifs : féminin et pluriel – Prépositions de lieu et de temps – Prépositions et adverbes de temps et de lieu – Présent de l'indicatif – Principaux verbes irréguliers : <i>devoir, pouvoir, vouloir</i> – Pronoms personnels sujets, toniques.</p>
<p>A2 NIVEAU DEUX</p>	<p>Accord du participe passé avec l'auxiliaire <i>être</i> – Adjectifs indéfinis – Adjectifs numéraux ordinaux – Adverbes de fréquence, de temps, de quantité – Articulateurs logiques et chronologiques simples – Comparatif (du nom, de l'adjectif) – Conditionnel présent – Futur proche – Futur simple – Imparfait – Négation et interrogation plus complexes – Passé composé – Passé récent – Prépositions simples – Présent progressif – Pronoms COD/COI – Pronoms interrogatifs composés – Pronoms relatifs simples (<i>qui/que/dont/où</i>) – Verbes pronominaux – <i>Y/En</i> (lieu).</p>
<p>B1 NIVEAU TROIS</p>	<p>Accord du participe passé (particularités) – Adverbes de fréquence, de lieu, de manière plus complexes – Adverbes en <i>-ment</i> – Comparatif (du verbe, de l'adverbe) – Concordance des temps (indicatif) – Conditionnel passé – Discours rapporté au présent et au passé – Double négation – Emploi de l'imparfait et du passé composé – Forme passive – Forme restrictive <i>ne... que</i> – Gérondif/Participe présent/Adjectif verbal – Hypothèse – Phrase hypothétique au présent – Plus-que-parfait – Prépositions – Pronoms démonstratifs, possessifs, indéfinis – Pronoms personnels groupés – Subjonctif (identification) – Superlatif (de l'adjectif, de l'adverbe).</p>
<p>B2 NIVEAU QUATRE</p>	<p>Antériorité, simultanéité et postériorité – Concordance des temps (indicatif, subjonctif et conditionnel) – Expression de la cause, du but, de la concession et de la conséquence – Futur antérieur – Hypothèse plus complexe – Infinitif passé – Mise en relief – Nominalisation – Passé simple – Pronoms relatifs composés – <i>Y/En</i> (avec les verbes à préposition).</p>

Ce tableau n'est pas une liste exhaustive de l'ensemble des structures grammaticales de chaque niveau.

TEXTE ADAPTÉ AU NIVEAU

Le texte est adapté au niveau de référence, mais conserve le style et certains passages de l'œuvre originale.

FIDÈLE
À L'ORIGINAL

Le code-couleur indique le niveau.

Piste audio.



Le mot surligné est approfondi dans la rubrique **ENTRE LES LIGNES**.

Les notes expliquent les mots difficiles ou désuets, les expressions idiomatiques, etc.



Au début du livre, une page est consacrée aux personnages principaux.

La phrase du texte sur laquelle est basée l'illustration.



Illustrations d'auteur.

ACTIVITÉS

À la fin de chaque chapitre, de nombreux exercices permettent de consolider la grammaire, le lexique et les quatre compétences prévues par le DELF. À cela s'ajoute une vaste gamme d'activités innovantes.

ENTRE LES LIGNES

Des curiosités et des informations historiques et culturelles sur les mots-clés de l'œuvre.

GRAMMAIRE

Des exercices sur un thème grammatical présent dans le texte, avec un rappel de la règle dans le test final.

ACTIVITÉS
Chapitre 6 Une pour toujours

ENTRE LES LIGNES
Des curiosités et des informations historiques et culturelles sur les mots-clés de l'œuvre.

GRAMMAIRE
Des exercices sur un thème grammatical présent dans le texte, avec un rappel de la règle dans le test final.

ACTIVITÉS
Chapitre 6 Une pour toujours

COMPRÉHENSION
Écoute l'enregistrement du chapitre, puis coche la bonne réponse.

ÉCRITURE
Lis le chapitre, puis dis si les phrases sont vraies (V) ou fausses (F).

DELF

Des exercices basés sur les épreuves du DELF.



Écriture créative : imaginer une suite différente.

RETOUR VERS LE PRÉSENT

Hier et aujourd'hui : un thème de l'œuvre mis en relation avec le présent et le quotidien des apprenants.

UNE AUTRE HISTOIRE

Lien avec une autre œuvre du même auteur ou bien sur le même thème.

ZOOM SUR

Des dossiers interdisciplinaires abondamment illustrés qui approfondissent la vie de l'auteur, le contexte socio-culturel et le succès de l'œuvre.

ZOOM SUR
L'époque de Tristan et Iseut

Des dossiers interdisciplinaires abondamment illustrés qui approfondissent la vie de l'auteur, le contexte socio-culturel et le succès de l'œuvre.

TEST FINAL

Le test final reprend et approfondit le contenu du livre, et propose des activités de type DELF.

TEST FINAL
Le test final reprend et approfondit le contenu du livre, et propose des activités de type DELF.

A1

Jeanne-Marie Leprince de Beaumont
LA BELLE ET LA BÊTE



Un marchand se perd dans une forêt et arrive dans un château. Il cueille une rose dans le jardin pour l'offrir à sa fille, la Belle. Une horrible bête très en colère apparait et veut tuer le marchand, sauf si l'une de ses filles accepte de mourir à sa place. Pour sauver son père, la Belle décide de se sacrifier. Mais la Bête va-t-elle vraiment la tuer ?

ZOOM SUR

- Jeanne-Marie Leprince de Beaumont
- Il était une fois... les contes !
- Il était une fois... des monstres !

ISBN 978-88-99279-36-3 80 pp

A1

Clotilde et Victorien Renard
BIENVENUE À PARIS !



Martin et sa famille arrivent à Paris pour commencer une nouvelle vie. Quel changement quand on vient d'une petite ville de Bretagne ! Passionné de skate, le collégien se fait vite de nouveaux amis. Avec eux, il découvre les charmes de la capitale. Alors, suivons Martin et ses amis à travers Paris !

ZOOM SUR

- Paris
- Paris, c'est bon !
- Vive l'école !

ISBN 978-88-99279-46-2 80 pp

A1

Mathilde de Raucourt
LES FRANÇAIS, MODE D'EMPLOI !

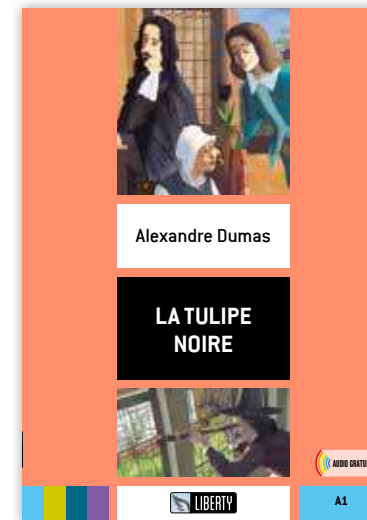


Que sais-tu de la France et des Français ? Qu'est-ce que la France d'outre-mer ? Pourquoi Paris fait-il partie des capitales de la mode ? Quels sont les sports préférés des Français ? Aiment-ils la musique ? Et le cinéma ? Tu trouveras les réponses à toutes ces questions et bien d'autres informations encore dans ce livre !

ISBN 978-88-31466-20-2 80 pp

A1

Alexandre Dumas
LA TULIPE NOIRE



Au XVII^e siècle, malgré les événements qui bouleversent la Hollande, un jeune savant ne pense qu'à la création d'une fleur : la tulipe noire. Malheureusement, son projet va être contrarié par une accusation de trahison et il va être emprisonné. Mais alors que tout semble perdu, le savant rencontre une jeune femme...

ZOOM SUR

- Alexandre Dumas et *La Tulipe noire*
- La petite ville de Haarlem
- La révolution scientifique du XVII^e siècle

ISBN 978-88-99279-35-6 96 pp

A1

Clotilde et Victorien Renard
VACANCES EN PROVENCE



Les vacances arrivent, et Marilou est contente d'aller visiter les studios d'Harry Potter. Mais un changement de programme oblige la jeune fille à aller chez son cousin Mathieu, dans le sud de la France. Elle se souvient d'un garçon antipathique et elle n'a pas du tout envie de passer ses vacances avec lui ! Pourtant, d'aventures en aventures, Marilou va vite changer d'avis...

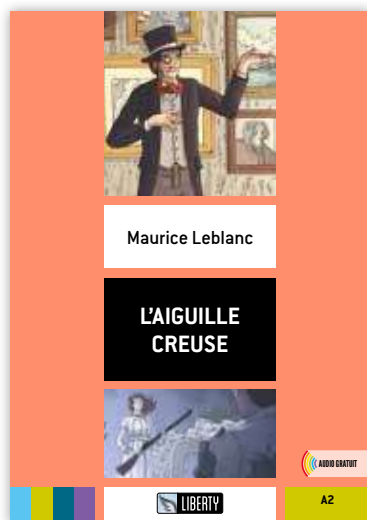
ZOOM SUR

- La Provence
- Petit tour du patrimoine
- Du taureau au moustique...

ISBN 978-88-99279-91-2 80 pp

A2

Maurice Leblanc
L'AIGUILLE CREUSE



Un mystérieux cambriolage a lieu dans un château, en Normandie. L'inspecteur principal Ganimard et le jeune Isidore Beautrelet pensent que cette affaire est signée Arsène Lupin, le roi des voleurs. Au cours de l'enquête, Isidore trouve un morceau de papier couvert de chiffres et d'étranges symboles... Le voilà sur la piste d'un secret bien gardé : le secret des rois de France !

ZOOM SUR

- Maurice Leblanc
- Arsène Lupin
- La Normandie

ISBN 978-88-99279-92-9

112 pp

A2

Louis Pergaud
LA GUERRE DES BOUTONS



C'est la guerre entre les enfants des villages de Longeverne et de Velrans ! Après chaque bataille, les prisonniers rentrent chez eux sans boutons pour attacher leurs vêtements. Qui va conduire son armée à la victoire, L'Aztec des Gués ou le grand Lebrac ? Une histoire de courage et d'amitié, pleine de rires et de larmes.

ZOOM SUR

- Louis Pergaud
- Au temps de Louis Pergaud
- L'école de Lebrac

ISBN 978-88-99279-47-9

96 pp

A2

Pascal Biras
LA PETITE PALME D'OR



Chaque année, le lycée Lumière de Cannes organise son festival de cinéma. Les élèves y sont en compétition pour obtenir la Petite Palme d'or. Quand celle-ci disparaît et que le proviseur menace d'annuler le festival, Théo, un élève de seconde passionné de films policiers, décide de la retrouver. Son enquête lui fera découvrir un tas de choses sur son lycée... et sur lui-même.

ZOOM SUR

- Bienvenue à Cannes !
- Le Festival de Cannes
- La France et ses festivals de cinéma

ISBN 978-88-31466-23-3

96 pp

A2

Jules Verne
LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS



Phileas Fogg, un gentleman londonien, parie avec les membres de son club qu'il peut faire le tour du monde en 80 jours. Le jour même, il part pour l'aventure avec Passepartout, son domestique français. Le voyage sera semé d'incroyables rencontres et de péripéties en tout genre. Phileas Fogg réussira-t-il à gagner son pari ?

ZOOM SUR

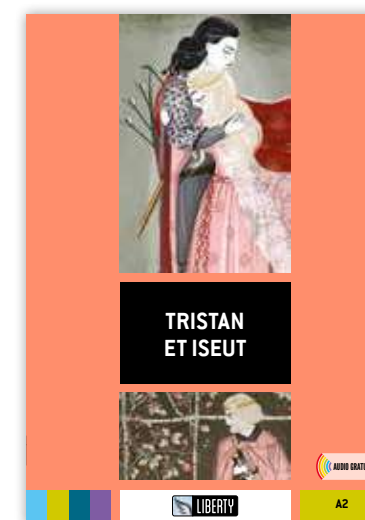
- Jules Verne
- Entre terre et mer
- Entre terre et air

ISBN 978-88-99279-65-3

114 pp

A2

TRISTAN ET ISEUT



Au Moyen Âge, une époque remplie de magie, de chevaliers et de châteaux forts, Tristan et Iseut s'aiment. Malheureusement, Iseut est la femme du roi Marc. Des barons jaloux de Tristan tendent de nombreux pièges aux deux amoureux. Que va-t-il se passer ? Pour le découvrir, lisez l'incroyable histoire de nos deux héros.

ZOOM SUR

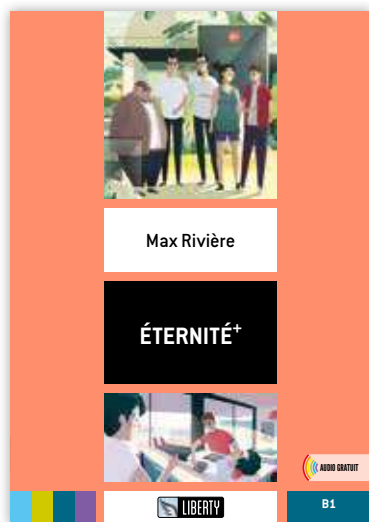
- Tristan et Iseut, la légende
- L'époque de Tristan et Iseut
- La légende du roi Arthur

ISBN 978-88-99279-37-0

80 pp

B1

Max Rivière
ÉTERNITÉ+



Léonard est le robot le plus intelligent jamais construit. Mais quand il devient hors de contrôle et s'en prend à son créateur, le professeur Seguin, le monde entier est en danger ! Mathilde et Victor, les enfants du professeur, n'ont que quelques heures pour retrouver Léonard, sauver leur père et protéger l'humanité. Y parviendront-ils ?

ZOOM SUR

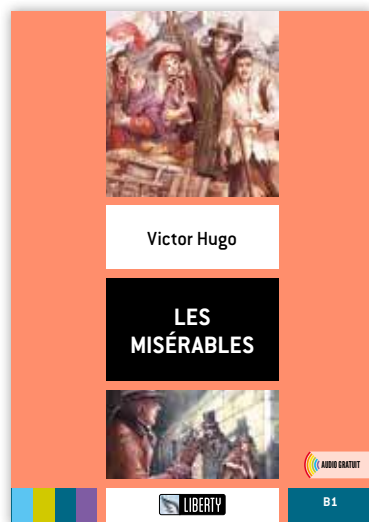
- La science-fiction
- De l'automate au cyborg
- L'homme de demain

ISBN 978-88-99279-67-7

112 pp

B1

Victor Hugo
LES MISÉRABLES



Après dix-neuf ans de bagnes pour avoir volé un bout de pain, Jean Valjean trouve l'hospitalité auprès de monsieur Myriel. Cette rencontre lui permettra une prise de conscience qui guidera le reste de sa vie. Découvrons les moments de bonheur et de malheur d'un homme au destin pas comme les autres.

ZOOM SUR

- Autour de l'œuvre
- Le contexte historique
- L'intestin de Léviathan

ISBN 978-88-99279-49-3

128 pp

B1

Victor Hugo
NOTRE-DAME DE PARIS



La cathédrale Notre-Dame de Paris sert de toile de fond à l'une des plus célèbres histoires d'amour, de passion et de haine de Victor Hugo. Quasimodo, Frolo et Gringoire sont amoureux de la belle Esmeralda. Cependant, cette dernière ne désire que deux choses : retrouver sa mère et être aimée de Phœbus. L'un d'entre eux réussira-t-il à trouver le bonheur ?

ZOOM SUR

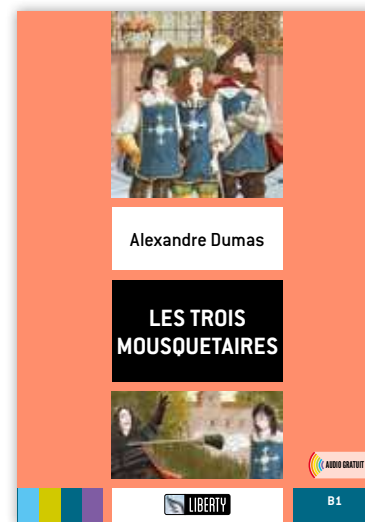
- Victor Hugo
- À côté du livre...
- Les lieux du roman

ISBN 978-88-99279-38-7

112 pp

B1

Alexandre Dumas
LES TROIS MOUSQUETAIRES



En arrivant à Paris, le jeune d'Artagnan se lie d'amitié avec Athos, Porthos et Aramis, les mousquetaires du roi Louis XIII. Ensemble, ils vont devoir sauver l'honneur de la reine tout en évitant les pièges diaboliques du cardinal de Richelieu et de son agent, la belle Milady. Tous pour un, un pour tous !

ZOOM SUR

- Au temps des mousquetaires
- Alexandre Dumas
- Poisons et empoisonneurs

ISBN 978-88-99279-48-6

112 pp

B2

Louise Vercors
L'OR DES DRUIDES

NEW



Bretagne, lendemain d'une tempête. Trois adolescents découvrent une grotte : intrigués, ils l'explorent et tombent sur une salle décorée de symboles inconnus et, au milieu, un crâne humain. Les images qu'ils publient sur internet vont déclencher d'étranges événements... Que cache réellement cette grotte ? Pourquoi sa découverte fait-elle si peur aux habitants du village ?

ZOOM SUR

- La Bretagne, cap à l'ouest !
- Une terre de légendes
- Les nouveaux chasseurs de trésors

ISBN 978-88-31466-49-3

128 pp

LIBERTY

CLASSIQUES

Le plaisir de lire un texte en langue originale, sans difficulté.

Être en mesure de lire les classiques de la littérature dans leur langue originale est essentiel dans l'étude d'une langue étrangère, ainsi qu'une source de grande satisfaction pour les étudiants. Mais la difficulté des textes peut parfois empêcher le lecteur d'en profiter pleinement.

C'est dans cette optique qu'est née la collection *Liberty Classiques*, qui propose le texte intégral original comme point de départ pour approfondir ses connaissances de la littérature française.

Chaque texte est accompagné d'une vaste introduction et de nombreuses notes explicatives.

À la fin de chaque section, les MOTS-CLÉS mettent en valeur les thèmes les plus importants, tandis que les ACTIVITÉS permettent de vérifier la compréhension du texte et fournissent des approfondissements sur le contexte socio-culturel de l'œuvre.

Molière

L'AVARE



Harpagon, un vieil homme avare et veuf, vit avec ses deux enfants, Élise et Cléante, et ses domestiques qu'il tyrannise en raison de son avarice. Son obsession pour l'argent lui fait craindre en permanence le vol de sa cassette remplie d'écus qu'il a cachée dans son jardin. À travers cette comédie en prose écrite en 1668, Molière confirme sa volonté d'enseigner en riant, grâce aux procédés comiques inspirés notamment de la *commedia dell'arte*. Une comédie, certes, mais qui ne masque pas la tonalité parfois dramatique du texte.

ISBN 978-88-31466-18-9 144 pp

Voltaire

CANDIDE OU L'OPTIMISME

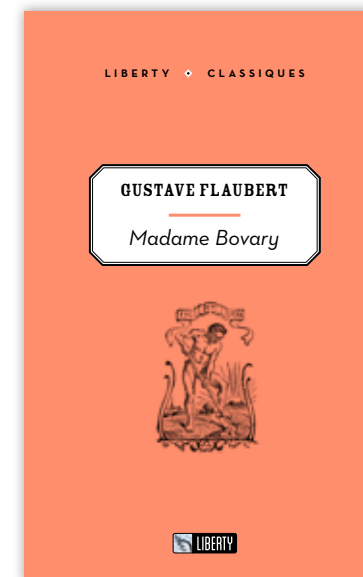


Un jeune homme naïf, Candide, va traverser les pires catastrophes du XVIII^e siècle. Il va devoir remettre en question les certitudes du Vieux Monde. À travers le rire et l'absurde, Voltaire entend dénoncer le fanatisme, la guerre et les inégalités. Même si les habits et les décors sont ceux du XVIII^e siècle, ce conte est terriblement moderne et constitue une arme redoutable contre la bêtise, l'ignorance et l'intolérance.

ISBN 978-88-99279-69-1 192 pp

Gustave Flaubert

MADAME BOVARY



Emma vit dans la ferme de son père. La vie y est morne pour elle qui rêve de Paris et de sa vie trépidante et luxueuse, décrite dans les romans qu'elle lit. Un jour arrive Charles Bovary, un médecin qui vient soigner la fracture à la jambe de son père. Elle l'épouse, certaine d'enfin goûter à cet amour auquel elle aspire tant. Malheureusement, la réalité n'est pas à la hauteur de ses espérances... Dans un livre qui à l'époque fit scandale, Gustave Flaubert dépeint non seulement la vie d'une femme aux espoirs continuellement déçus, mais il dresse également le portrait et la critique de la société bourgeoise et provinciale du XIX^e siècle.

ISBN 978-88-99279-71-4 464 pp

M. de Raucourt - M. Met
R. Marini - S. Paquet - M. Rivière

COUCOU !



CLAIR, INCLUSIF ET COMMUNICATIF

Coucou ! est un manuel de français destiné aux élèves de collège.

Il est divisé en **12 unités** (*Livre de l'élève* et *Cahier d'exercices*) précédées d'une unité introductive et suivies d'une **section consacrée à l'examen**.

Grâce à **Coucou !**, les élèves apprendront le français, mais également à « **vivre avec les autres** » afin de devenir des **citoyens responsables**. C'est aussi pour cette raison qu'une attention particulière a été accordée aux thèmes liés à l'**éducation civique**.

ISBN 978-88-31466-07-3

408 pp

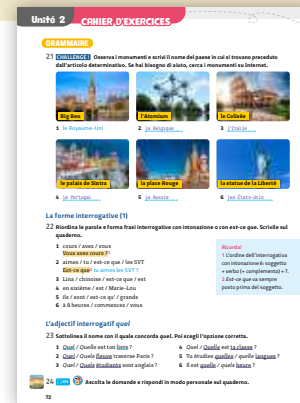
Les unités du Livre de l'élève

- **Ouverture d'unité** : activité visuelle pour « briser la glace » et aborder les objectifs communicatifs.
- **Vidéo et dialogue** : activités permettant la compréhension et le réemploi progressif des contenus du dialogue et de la vidéo.
- **Lexique et communication** : six pages consacrées au lexique et aux fonctions communicatives.
- **Grammaire** : règles grammaticales, tableaux de conjugaison et prononciation pour bien comprendre le fonctionnement de la langue.
- **Cartes mentales** : synthèses visuelles des principales fonctions communicatives et règles grammaticales.
- **Culture et civilisation** : découverte du monde francophone à travers des thèmes actuels et une présentation captivante.
- **Compétences** : activités permettant de mettre en pratique les connaissances et les compétences acquises et de se familiariser avec les épreuves du DELF.
- **Projet de classe** : activités de groupe, créatives et ludiques.



COUCOU ! – MATÉRIEL POUR L'ENSEIGNANT

- **Livre du professeur** : introduction au manuel (structure et méthodologie), présentation du matériel pour les DYS, réflexion sur l'enseignement à distance, programmation par compétences, notes méthodologiques, solutions de toutes les activités et transcriptions des activités d'écoute.
- **Livre des tests** : test d'entrée, tests clés, tests extra, tests de compréhension orale, tests éclair, tests de culture et civilisation, tests sur les compétences, tests sommatifs en version standard et DYS, épreuves de DELF A1 et A2.



Les unités du Cahier d'exercices

Chaque unité du *Livre* est suivie de l'unité du *Cahier d'exercices* correspondante. Le cahier a été conçu de façon à faciliter le travail en autonomie [exercices guidés, nombreux exemples, police de caractères spécifique pour les DYS, etc.].

Les vidéos

- Vidéos des dialogues d'ouverture des unités
- Vidéos de communication
- Vlogs avec les quatre protagonistes
- Vidéos de culture et civilisation



Le *Livre de l'élève* est également **disponible en version POUR TOUS**, dans un format plus grand et un contenu partiellement adapté, afin de corroborer davantage la didactique inclusive sur laquelle se base **Coucou !**



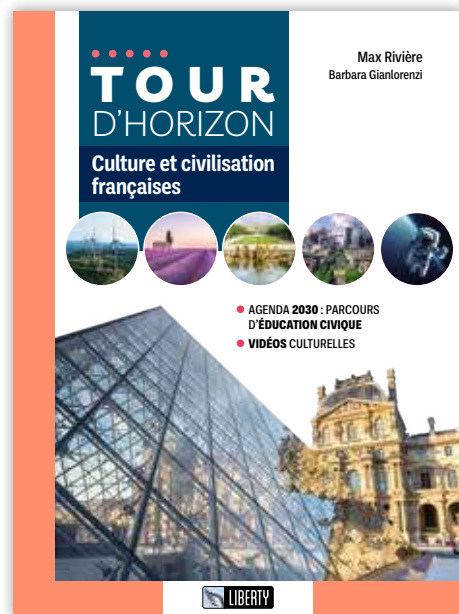
La section finale de l'Examen

Elle prépare les élèves aussi bien aux épreuves orales qu'écrites.



Max Rivière - Barbara Gianlorenzi

TOUR D'HORIZON



Tour d'horizon est un manuel de culture et civilisation françaises **destiné aux lycéens**. **Dynamique, actuel** et attentif aux centres d'intérêt des jeunes, il focalise tout particulièrement son attention sur les **grandes questions contemporaines** liées à l'**éducation civique**, dans le but de contribuer à la formation de véritables « citoyens du monde ».

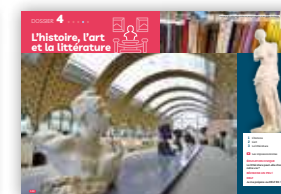
Bon *Tour d'horizon* de la France et du monde francophone !

ISBN 978-88-31466-19-6

228 pp

Le volume est divisé en cinq dossiers :

- 1 La société** : pour comprendre qui sont les Français et comment ils se rapportent aux autres.
- 2 La France et ses territoires** : pour un voyage passionnant à travers les principales régions françaises, et pour mieux connaître l'Outre-mer et la francophonie.
- 3 L'économie et les institutions** : pour aborder l'économie française et les institutions qui régissent le pays.
- 4 L'histoire, l'art et la littérature** : pour avoir une vue d'ensemble des principaux événements historiques, artistes et auteurs qui font partie intégrante du riche patrimoine culturel français.
- 5 Les sciences et les technologies** : pour être au courant des innovations les plus récentes dans le domaine des sciences et des technologies.

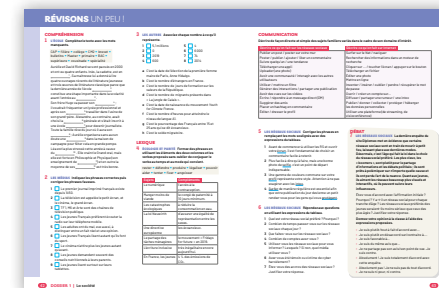
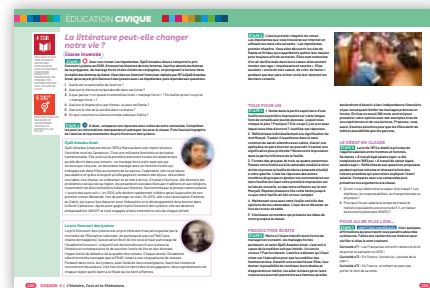


Dans chaque dossier, la rubrique **Tour d'horizon** propose une sélection **d'extraits d'articles de presse (papier et en ligne)** pour approfondir ultérieurement sa connaissance de l'actualité.



À la fin de chaque dossier, vous trouverez :

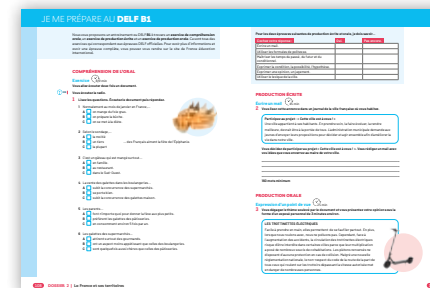
- une rubrique d'**ÉDUCATION CIVIQUE** qui présente et approfondit, étape par étape, un ou plusieurs thèmes liés aux **Objectifs de développement durable de l'Agenda 2030**.
- la double page intitulée **RÉVISONS UN PEU !**, qui reprend et résume les contenus principaux du dossier et les valorise à travers des activités de lexique et de communication.



TOUR D'HORIZON propose également de **nombreuses vidéos culturelles** afin de rendre l'apprentissage encore plus captivant et inclusif.

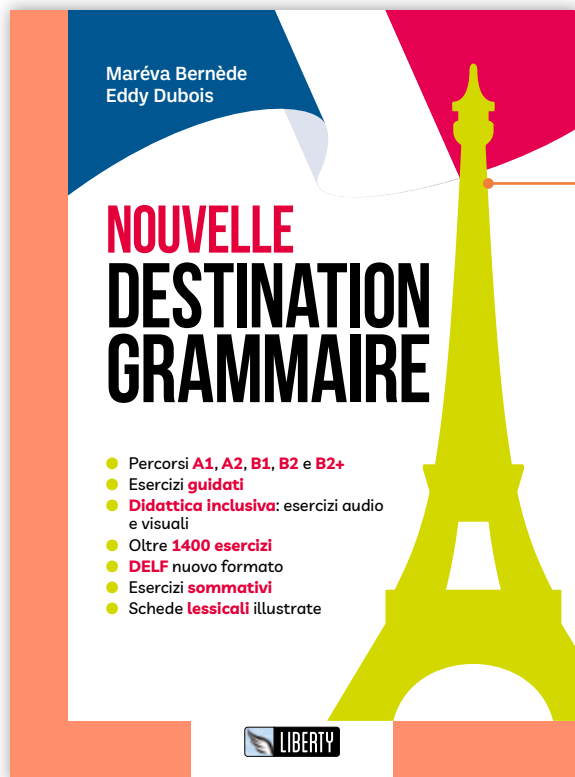
Le **guide du professeur** de *Tour d'horizon* contient :

- les scripts des vidéos ;
 - les activités portant sur les vidéos ;
 - les solutions de tous les exercices et les transcriptions des activités d'écoute.
- la rubrique **JE ME PRÉPARE AU DELF**, qui est étroitement liée aux contenus du dossier, et permet aux élèves de se préparer aux épreuves du DELF B1 et B2.



Maréva Bernède - Eddy Dubois

NOUVELLE DESTINATION GRAMMAIRE



Nouvelle Destination Grammaire est la nouvelle édition de la grammaire à succès de Liberty : un manuel **en couleurs** pour plus de clarté, de nouveaux **exercices inclusifs**, et la mise à jour des activités DELF **au nouveau format** de la certification.

ISBN 978-88-31466-15-8

496 pp

Le manuel contient :

- 102 unités organisées selon les niveaux **A1, A2, B1, B2** et **B2+** du CECR ;
- des **exercices guidés** permettant de passer progressivement de la théorie aux activités à proprement parler ;
- plus de **1400 exercices** gradués ;
- des exercices de type DELF, **format mis à jour** ;
- *Bilans* : une section permettant de **vérifier les acquis** et d'exercer l'auto-évaluation ;
- *Lexique* : des activités **richement illustrées** pour aborder le lexique de façon ludique et créative ;
- **Didactique inclusive** : des activités « **Pour tous** » grâce à une police de caractères adaptée aux élèves DYS et l'usage de tableaux, d'images et d'exercices d'écoute.

Le **guide du professeur** contient les solutions des exercices du manuel, les transcriptions des activités d'écoute, 30 tests express et 5 tests sommatifs.

Stéphanie Paquet
Marie-Lise Gouit

DELF EN SITUATION A1-A2-B1



Écrits par des examinatrices DELF, ces trois manuels proposent des épreuves du DELF Scolaire et Junior dans le respect des conditions d'examen.

Ces volumes contiennent une épreuve guidée avec des conseils et des stratégies pour aborder la certification dans les meilleures conditions, huit épreuves complètes et le matériel nécessaire pour la production orale.

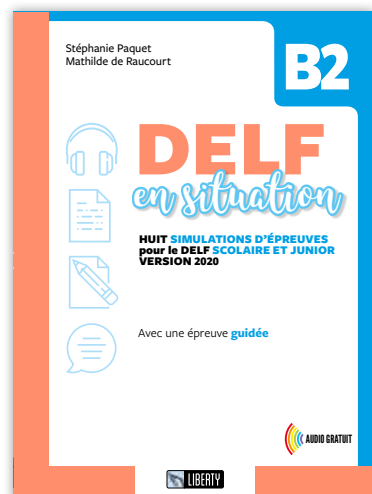
A1 ISBN 978-88-99279-72-1 128 pp

A2 ISBN 978-88-99279-73-8 128 pp

B1 ISBN 978-88-99279-74-5 128 pp

Stéphanie Paquet
Mathilde de Raucourt

DEL F EN SITUATION B2



DEL F en situation B2 propose huit épreuves du DEL F Scolaire et Junior conçues dans le respect des conditions de l'examen et mises à jour au nouveau format en vigueur depuis 2020.

À cela s'ajoute une épreuve guidée avec des conseils et des stratégies et le matériel nécessaire pour la production orale.

ISBN 978-88-99279-94-3 128 pp

Fabienne Brunin
Tiziana Cignatta

C'EST PLUS FACILE ! 1-2



Toute la grammaire des niveaux A1, A2, B1 et B2 du CECR expliquée de façon claire et schématique, pour faciliter la mémorisation et la révision, en classe ou à la maison. Pour chacune des 24 unités : une page de lexique ; une partie théorique avec une rubrique finale consacrée aux particularités de la langue française ; de très nombreux exercices gradués dont des exercices de traduction ; une activité finale de compréhension des écrits sur le modèle du DEL F.

VOL. 1 ISBN 978-88-99279-39-4 144 pp

VOL. 2 ISBN 978-88-99279-40-0 144 pp

Mathilde de Raucourt

UN ÉTÉ CITOYEN 1



Un été citoyen 1 est un cahier de vacances pour les collégiens qui terminent leur première année d'apprentissage du français et souhaitent découvrir la France et ses traditions. Le volume est divisé en huit Destinations magnifiquement illustrées et comportant de nombreux jeux pour réviser tout en s'amusant. Cette nouvelle édition met l'accent sur les thèmes d'éducation civique liés aux objectifs de développement durable de l'Agenda 2030.

ISBN 978-88-31466-27-1 80 pp

Mathilde de Raucourt

UN ÉTÉ CITOYEN 2



Un été citoyen 2 est un cahier de vacances pour les collégiens qui terminent leur deuxième année d'apprentissage du français et souhaitent découvrir les pays francophones et leurs traditions.

Le volume est divisé en huit Destinations magnifiquement illustrées et comportant de nombreux jeux pour réviser tout en s'amusant. Cette nouvelle édition met l'accent sur les thèmes d'éducation civique liés aux objectifs de développement durable de l'Agenda 2030.

ISBN 978-88-31466-29-5 80 pp

ENGLISH

1984 George Orwell	A Christmas Carol (STEP BY STEP) Charles Dickens	Heart of Darkness Joseph Conrad	Peter Pan J. M. Barrie
19	7	21	6
Alice in Wonderland Lewis Carroll	A Christmas Carol (STEP UP) Charles Dickens	The Importance of Being Earnest Oscar Wilde	The Picture of Dorian Gray (STEP UP) Oscar Wilde
12	16	21	17
Aliens in My Backyard Janet Cameron	The Crown Eleonora Caratini, Georgia Lewes	Jack and the Beanstalk	The Picture of Dorian Gray (CLASSICS) Oscar Wilde
12	22	5	21
American Short Stories Hawthorne, Irving, O. Henry, Poe, Twain	Culture Clash Conrad, Fitzgerald, Kipling, Mansfield, Melville	Jane Eyre Charlotte Brontë	Pride and Prejudice Jane Austen
14	20	15	18
Animal Farm George Orwell	Detective Stories Chesterton, Collins, Doyle, Freeman, Moffett, Poe, Twain	Just so Stories Rudyard Kipling	Rainbow Graziella Perin, Doris Urban
19	20	6	23
Anne of Green Gables L. M. Montgomery	Dubliners James Joyce	King Arthur	The Reluctant Dragon Kenneth Grahame
7	20	8	5
Beowulf	Emotions Carroll, Irving, Swift, Wells, Wilde	Level Up Cohen, Henderson, McGowan, Perin, Urban	Robin Hood
15	6	23	7
Bridge Pavesi, Cohen, Perin, Porcelli	Five Short Stories Edgar Allan Poe	London Stories Burnett, Conan Doyle, Dickens, Twain	Robinson Crusoe Daniel Defoe
9	16	13	18
British Kings and Queens	Frankenstein (STEP UP) Mary Shelley	London Tales Alcott, Conan Doyle, Wilde	Romeo and Juliet William Shakespeare
14	17	7	15
British Legends	Frankenstein (CLASSICS) Mary Shelley	Love Stories William Shakespeare	The Scarlet Letter Nathaniel Hawthorne
12	20	13	18
British Style	Get Ready Starter Pavesi, Perin, Cohen	Macbeth William Shakespeare	The Secret Garden Frances Hodgson Burnett
7	9	16	13
Cambridge English First Practice Tests Adrienne Harrison	Great Expectations Charles Dickens	Master Invalsi All-in-one Pavesi, Hunter, Urban	Selected Readings George Orwell
24	13	9	17
Cambridge English Qualifications A2 Key Practice Tests Adrienne Harrison	The Great Gatsby (STEP UP) Francis Scott Key Fitzgerald	The Merchant of Venice William Shakespeare	The Selfish Giant – The Happy Prince Oscar Wilde
8, 24	17	16	6
Cambridge English Qualifications B1 Preliminary Practice Tests Jan Gates	The Great Gatsby (CLASSICS) Francis Scott Key Fitzgerald	A Midsummer Night's Dream William Shakespeare	Sherlock Holmes and the Red-Headed League Sir Arthur Conan Doyle
24	20	16	8
The Canterbury Tales Geoffrey Chaucer	Gulliver's Travels Jonathan Swift	New Ready to Go 1 - 2 Henderson, McGowan, Pavesi, Perin, Porcelli	Sherlock Holmes Strikes Back Sir Arthur Conan Doyle
15	14	23	12
The Canterville Ghost Oscar Wilde	Hamlet William Shakespeare	Oliver Twist Charles Dickens	Spiral English Daniela DiFrancesco, Jan Gates, Adrienne Harrison
14	13	8	24

The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde (STEP UP) Robert Louis Stevenson	15
The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde (CLASSICS) Robert Louis Stevenson	21
Tea Time Hammond, Henderson, Pavesi	9
The Time Machine Herbert George Wells	12
Tom Sawyer Mark Twain	8
Treasure Island Robert Louis Stevenson	14
Triple Check Manuela Cohen	23
Triple Training Caterina Pavesi	9
Ultimate Invasi Updated Edition Hammond, Henderson, Licari, Allright	24
The Wizard of Oz L. Frank Baum	6
Women on stage William Shakespeare	21
FRANÇAIS	
L'Aiguille creuse Maurice Leblanc	29
L'Avare Molière	31
La Belle et la Bête Jeanne-Marie Leprince de Beaumont	28

Bienvenue à Paris ! Clotilde et Victorien Renard	28
C'est plus facile ! 1 - 2 Fabienne Brunin, Tiziana Cignatta	35
Candide ou l'Optimisme Voltaire	31
Coucou ! de Raucourt, Met, Marini, Paquet, Rivière	32
DEL F en situation A1 Stéphanie Paquet	34
DEL F en situation A2 Marie-Lise Gouit	34
DEL F en situation B1 Stéphanie Paquet	34
DEL F en situation B2 Stéphanie Paquet, Mathilde de Raucourt	35
Un été citoyen 1 - 2 Mathilde de Raucourt	35
Éternité+ Max Rivière	30
Les Français, mode d'emploi ! Mathilde de Raucourt	28
La Guerre des Boutons Louis Pergaud	29
Madame Bovary Gustave Flaubert	31
Les Misérables Victor Hugo	30
Notre-Dame de Paris Victor Hugo	30
Nouvelle Destination Grammaire Maréva Bernède, Eddy Dubois	34

L'or des Druides Louise Vercors	30
La Petite Palme d'or Pascal Biras	29
Tour d'horizon Max Rivière, Barbara Gianlorenzi	33
Le Tour du Monde en 80 Jours Jules Verne	29
Tristan et Iseut	29
Les Trois Mousquetaires Alexandre Dumas	30
La Tulipe noire Alexandre Dumas	28
Vacances en Provence Clotilde et Victorien Renard	28
ESPAÑOL	
Barcelona suena joven Blanca Cortázar	39
¡Bien Hecho! Blanca Cortázar, Laura Morales Sabaleta	41
La Celestina Fernando de Rojas	40
El Cid	40
Don Quijote de la Mancha Miguel de Cervantes	40
La Gitanilla Miguel de Cervantes	39
Lazarillo de Tormes	39
Madrid, ¡qué aventura! Blanca Cortázar	38

Marianela Benito Pérez Galdós	40
Misterio en Ciudad de México Blanca Cortázar	39
Misterio en Sevilla Blanca Cortázar	40
¡Qué verano! 1 Juan Montero Lombardi	41
¡Qué verano! 2 Juan Montero Lombardi, E. Empecinado Hierro	41
¡Tapas, siesta y fiesta!	39
¡Vamos... más allá! S. Iovanna, G. Pedranti, B. Cortázar	42
Ventanas Eleonora Cadelli, Sonia Campos Cabrero	41
El Zorro Johnston McCulley	38
DEUTSCH	
Effi Briest Theodor Fontane	46
Ferien am Bodensee Anita Gröger	45
Das Nibelungenlied	46
Der Sandmann E.T.A. Hoffmann	46
So tickt Deutschland Anita Gröger	46
Tristan und Isolde	46
Willkommen in Berlin! Anita Gröger	45

